

Le Conseil Communautaire de la Communauté d'Agglomération Arlysère, légalement convoqué le 31 octobre 2024, s'est réuni le Jeudi 7 novembre 2024 à 18h00, en séance publique à la Salle polyvalente de Grignon, sous la présidence de Franck LOMBARD, Président.

**Nombre de membres en exercice : 73 / Quorum : 37**

**Nombre de délégués présents :**

47 délégués présents dont 1 suppléant (jusqu'à la délibération n°09)

48 délégués présents dont 1 suppléant (de la délibération n°10 à la n°14)

49 délégués présents dont 1 suppléant (à partir de la délibération n°15)

**Nombre de membres représentés : 13**

**Délégués titulaires présents :**

COMMUNE D'ORIGINE	Prénoms	NOMS
ALBERTVILLE	Michel	BATAILLER
ALBERTVILLE	Hervé	BERNAILLE
ALBERTVILLE	Lysiane	CHATEL
ALBERTVILLE	Morgan	CHEVASSU
ALBERTVILLE	Davy	COUREAU
ALBERTVILLE	Josiane	CURT
ALBERTVILLE	Laurent	GRAZIANO
ALBERTVILLE	Jean-Pierre	JARRE
ALBERTVILLE	Bérénice	LACOMBE
ALBERTVILLE	Jacqueline	ROUX
ALBERTVILLE	Christelle	SEVESSAND
ALBERTVILLE	Claudie	TERNOY LEGER (à partir de la délibération n°10)
BATHIE (LA)	Jean-Pierre	ANDRE
BATHIE (LA)	Sabrina	BARBERO
BEAUFORT SUR DORON	Christian	FRISON ROCHE
BONVILLARD	Julien	BENARD
CESARCHES	Hervé	MURAZ DULAURIER
CEVINS	Philippe	BRANCHE
ESSERTS-BLAY	Raphaël	THEVENON
FRONTENEX	Claude	DURAY
FRONTENEX	Alain	REGAUDIAT
GIETTAZ (LA)	Noël	BIBOLLET

GILLY SUR ISERE	Jean-Marc	DESCAMPS
GILLY SUR ISERE	Pierre	LOUBET
GILLY SUR ISERE	Sylvie	RUFFIER DES AIMES
GRESY SUR ISERE	François	GAUDIN
GRIGNON	Lina	BLANC
GRIGNON	François	RIEU
MERCURY	Yves	DUNAND
MERCURY	Alain	ZOCCOLO
MONTAILLEUR	Jean-Claude	SIBUET BECQUET
MONTHION	Jean-Claude	LAVOINE
NOTRE DAME DE BELLECOMBE	Philippe	MOLLIER
NOTRE DAME DES MILLIERES	André	VAIRETTO
PALLUD	James	DUNAND SAUTHIER
PLANCHERINE	Jean-Pierre	FAZZARI
SAINT VITAL	Serge	DAL BIANCO
TOURNON	Sandrine	BERTHET
TOURS EN SAVOIE	Yann	MANDRET (à partir de la délibération n°09)
UGINE	Sophie	BIBAL
UGINE	Mustapha	HADDOU
UGINE	Franck	LOMBARD (de la délibération n°00 à la n°08 puis de la délibération n°15 à la n°70)
UGINE	Nathalie	MONVIGNIER MONNET
UGINE	Simon	OUVRIER-BUFFET
UGINE	Françoise	VIGUET CARRIN
VENTHON	Claude	REUIL BAUDARD
VERRENS-ARVEY	Christian	RAUCAZ
VILLARD SUR DORON	Emmanuel	HUGUET

**Délégué suppléant présent :**

COMMUNE D'ORIGINE	Prénoms	NOMS
MARTHOD	Virginie	VERNAZ

**Délégués représentés :**

Yves BRECHE	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Davy COUREAU
Fatiha BRIKOU AMAL	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Franck LOMBARD
Jean-François BRUGNON	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Jacqueline ROUX
Frédéric BURNIER FRAMBORET	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Hervé BERNAILLE
Jean-François DURAND	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Michel BATAILLER
Pascale MASOERO	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Bérénice LACOMBE

Dominique RUAZ	ALBERTVILLE	Ayant donné pouvoir à Laurent GRAZIANO
Frédérique DUC	ALLONDAZ	Ayant donné pouvoir à Pierre LOUBET
Christian EXCOFFON	COHENNOZ	Ayant donné pouvoir à Raphaël THEVENON
Christophe RAMBAUD	CREST VOLAND	Ayant donné pouvoir à Philippe MOLLIER
Evelyne MARECHAL	MERCURY	Ayant donné pouvoir à Alain ZOCCOLO
Edouard MEUNIER	QUEIGE	Ayant donné pouvoir à Christian FRISON ROCHE
Michel CHEVALLIER	UGINE	Ayant donné pouvoir à Françoise VIGUET CARRIN

Le Conseil Communautaire a choisi **Simon OUVRIER BUFFET** comme Secrétaire de séance.

**Objet : Politique culturelle - Attribution des subventions et participations en réponse à l'appel à projet 2024 dans le cadre du Projet Culturel de Territoire (PCT) et de la Convention Territoriale d'Education aux Arts et à la Culture (CTEAC)**

*Rapporteur : M. le Président*

Vu la délibération 2023-09-14-D22 relative à la Convention Territoriale d'Education aux Arts et à la Culture (CTEAC) entre l'Etat, la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Département de la Savoie, le Conseil Savoie Mont-Blanc, la Caisse d'Allocation Familiale de Savoie et Arlysère pour le développement de l'éducation artistique et culturelle tout au long de la vie ; vers un projet culturel de territoire. Durée 4 ans, 2023-2027.

Dès sa création en 2017, et sans avoir pris la compétence Culture, la CA Arlysère a suscité des attentes de la part de la communauté artistique et culturelle, au-delà de la gestion déjà établie des équipements culturels d'impact communautaire ou territorial :

- L'Ecole de Musique et de Danse,
- La Médiathèque Albertville-Ugine,
- Le Dôme Théâtre (scène conventionnée - art en territoire),
- Les Amis du Cinéma : Dôme Cinéma, à Albertville, Chanteclerc à Ugine (art et essai),
- Les équipements événementiels et touristiques, la Halle Olympique et Espace Tremplin 92 Montagne et Olympisme.

La CA Arlysère participe également avec l'Etat, la Région et le Département au financement des programmations artistiques et culturelles de ces structures de gestion communautaire ou associative.

En conséquence, dans le cadre d'un Projet Culturel de Territoire global et cohérent, il est proposé d'accompagner des actions de diffusion et création sur le territoire Arlysère dans un esprit d'équité territoriale tout en veillant à concerner les habitants les plus éloignés de la culture.

Pour ce faire, des acteurs artistiques, culturels, sociaux et éducatifs proposent des actions de développement se fondant sur les 3 axes suivants :

- Des résidences artistiques ou créations in situ,
- Des actions hors les murs,
- Un événement culturel sur l'ensemble du territoire/Appel à projet de création.

La Communauté d'Agglomération Arlysère aux côtés de l'État (DRAC) procède à un appel à projets afin de financer des actions qui concourent à l'atteinte des objectifs visés.

Pour cette 2<sup>ème</sup> session 2024, 6 projets sont retenus.

Sur proposition de la Commission de Suivi du Projet Culturel de Territoire réunie en séance du 3 octobre 2024, et de la Commission Opérationnelle « Programmation et Développement Culturel » du 10 octobre 2024, il est proposé de soutenir les associations et organismes suivants pour les montants inscrits :

Association	Action retenue	Montant de la subvention
1 - L'Atelier de Conflans	Résidence de recherche & création paysage et présence du vivant dans l'espace quotidien – 1 <sup>er</sup> volet Accueil et accompagnement technique au sein de l'atelier d'artistes plasticiens non-graveurs et confrontation de leurs techniques à celles de l'estampe – 1 <sup>ère</sup> partie d'un projet qui permet un temps de travail	Projet retenu fusionné avec le projet N°2 porté par le collectif d'artistes Bus 21

	<p>de création pour produire une 2<sup>ème</sup> partie d'ateliers EAC vers différents publics L'idée de la résidence viendra appuyer l'importance de la recherche dans la démarche de création artistique auprès des différents publics</p> <p><b>Publics concernés :</b> les habitants du territoire (collecte de témoignages et d'images d'archive, rencontres botanistes) / adhérents de l'Atelier (médiation autour de l'exposition et rencontres avec les artistes pendant et en sortie de résidence.)</p> <p><b>3 artistes associés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emanuela Meloni (photographe, plasticienne et formatrice en philosophie pour enfants),</li> <li>• Benjamin Fauges (musicien, auteur, compositeur, membre collectif d'artistes Bus 21)</li> <li>• Margaux Meurisse (photographe, réalisatrice, fondatrices Les ouvriers de l'image)</li> </ul> <p><b>Partenaires :</b> Curiox Centre d'Art et de Rencontres Accueil des artistes et des adhérents de l'atelier pour une médiation autour de l'exposition, par Marie Bondy, médiatrice à Curiox, Collectif bus 21, Les ouvriers de l'image</p>	
<b>2 - Collectif d'artistes Bus 21</b>	<p><b>Ateliers artistiques</b> <b>*C'est quoi ta forêt ? vers une traversée sensorielle et poétique du paysage quotidien – 2<sup>ème</sup> volet</b></p> <p>C'est quoi ta forêt ? propose aux jeunes de revisiter leurs endroits du quotidien, de s'arrêter un instant sur les chemins qu'ils arpentent, les observer de plusieurs manières, les écouter, les prolonger vers quelque chose d'onirique, espérer retrouver une connexion sensible avec ces lieux pour se rendre compte qu'ils sont peut-être à chérir, à protéger</p> <p><b>Publics concernés :</b> 2 classes sur Arlysère : lycée Jean Moulin première option art ainsi que les habitants du territoire</p> <p><b>3 artistes associés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emanuela Meloni (photographe, plasticienne et formatrice en philosophie pour enfants),</li> <li>• Benjamin Fauges (musicien, auteur, compositeur)</li> <li>• Margaux Meurisse (photographe, réalisatrice)</li> </ul> <p><b>Partenaires :</b> Curiox : Marie Bondy, chargée d'assistance artistique, de communication et de médiation culturelle, L'Atelier Conflans : Nathalie Torre, directrice</p>	<b>12.000 €</b>
<b>3- Fabrique 2 danse / Sophie Neumann</b>	<p><b>" EDUCATION !" Une création chorégraphique et musicale pour 200 participants amateurs</b></p> <p>La rencontre entre les générations et des personnes issues de milieux différents par la danse et l'accès à une culture artistique commune, est le cœur de ce projet évolutif sur deux années (projet débuté en</p>	<b>3.000 €</b>

	<p>septembre 2023)</p> <p><b>Publics concernés :</b> Tous âges à partir de 5 ans (enfants et adultes), 120 enfants des écoles Maternelle du Champ de Mars et élémentaire Martin Sibille, situées en QPV, 45 adultes de l'ensemble instrumentale de Frontenex, 30 adultes de Fabrique de danse</p> <p>Restitutions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Public scolaire du territoire (représentation scolaire : environ 400)</li> <li>➤ Familles, proches et public extérieur (représentation Tout Public : environ 600)</li> </ul>	
<b>4- Grand bivouac</b>	<p><b>Volet 1 : Allez vers *la caravane du doc</b></p> <p><b>Volet 2 : Faire venir *Parcours festival : à tous les âges, ensemble</b></p> <p><b>Volet 1 :</b> Entre janvier et juin 2025, 2 caravanes du Doc, comités de programmation d'habitants et d'organisation, une séance de projection rencontre, en zones éloignées des principaux centres urbains de l'agglomération afin de produire un espace d'échange et d'éducation autour d'une œuvre de cinéma documentaire</p> <p><b>Objectif :</b> Faire du spectateur consommateur un « spect-acteur »</p> <p><b>Volet 2 :</b> Parcours festival, du 14 au 20 octobre 2024, le festival produira une semaine de festivals composée de 126 séances parmi lesquelles des projections rencontres, des séances événements XXL, des rencontres littéraires, des concerts, des ateliers, des expositions, un village, un salon du Livre, un espace de cinéma en réalité virtuelle.</p> <p><b>Publics concernés :</b> 15 à 25 personnes par comité de territoires (15h par habitant sur la totalité du projet) 80 à 150 personnes lors de la séance de projection</p> <p><b>2 territoires identifiés :</b></p> <p>Territoire 1 : Basse Tarentaise / Rognaix, Cevins, La Bathie, Esserts Blay</p> <p>Territoire 2 : Beaufortain / Queige, Villard sur Doron, Hauteluze, Beaufort</p>	<b>8.000 €</b>
<b>5- Fondation Facim</b>	<p><b>La tournée des géants / dans le cadre de l'opération Paysages du goût (cycle pluriannuel autour des thématiques des traditions culinaires et gustatives en Savoie)</b></p> <p>Proposer une action sensible qui rassemble et célèbre, à l'échelle d'un territoire, ceux qui nourrissent et ceux qui consomment.</p> <p>Fédérer les habitants et producteurs d'un territoire autour d'une expérience artistique et culturelle forte mettant à l'honneur le patrimoine alimentaire alpin et venant questionner l'acte de manger, l'acte de nourrir, l'acte de se nourrir et l'acte de produire.</p> <p>Un spectacle tout public, vecteur de lien social, festif et populaire, fait avec et pour les habitants (un groupe de 10 à 15 habitants) autour duquel s'organisera la valorisation des agriculteurs locaux et des paysages dans lesquels et grâce auxquels ils déploient leur activité (rencontres/dégustations/ventes de produits).</p>	<b>5.000 €</b>

	<p><b>Publics concernés</b> : 45 habitants + 600 personnes /3 représentations</p> <p><b>Partenaires :</b>  <u>Partenaires financiers</u> : Conseil départemental de Savoie, Région Auvergne Rhône Alpes, Europe/Leader du GAL entre Lacs et montagnes, Europe/Leader TAM  <u>Partenaires financier et/ou opérationnels</u> : Communauté d'agglomération Arlysère, Communauté de communes Cœur de Savoie, Grand Chambéry, PNR des Bauges  <u>Partenaires opérationnels</u> : Ferme du coteau, Tournon/Verrens-Arvey, Domaine de l'Idylle, Cruet, Commune de la Compôte, Communes de Verrens-Arvey, Cruet, Saint Pierre d'Albigny</p>	
	<b>Total des subventions</b>	

En complément des projets portés par les associations, faisant donc l'objet d'un versement de subvention, les services culturels de la CA Arlysère viennent également soutenir et diversifier cette programmation 2024/2025 au travers d'un projet. Les montants sollicités sont prévus par virement de crédits en délibération modificative conséquemment à la présente délibération.

Structure	Action retenue	Montant de la contribution
1- EM&D	<p><b>Résidence et ateliers artistiques « Natures mortes, natures vivantes »</b>  <b>Cie 1-0-1 Christophe Guillermet</b></p> <p><b>Le spectacle « l'ombre de la main »</b> amène les spectateurs dans un monde onirique où les personnages, inspirés des traditions artistiques et des films d'animations japonais, évoluent sur un écran vidéo et sont manipulés à la manière d'un théâtre de marionnettes. L'artiste, présent au plateau, interagit avec ses personnages et ses objets graphiques. <b>Le spectacle, tout public, est également adapté au plus jeunes dès 18 mois.</b></p> <p><b>Volet 1 :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ateliers de gravure à l'Atelier (soit dans les établissements scolaires, soit à l'Atelier)</li> <li>2. Ateliers de musique électronique</li> <li>3. Ateliers de scénographie et interactivité</li> </ol> <p><b>Publics concernés</b> : Collège de Beaufort (2 classes de 6<sup>ème</sup> : 49 élèves)  Professeur référente : Capucine Thoraval, Lycée d'Ugine (2 classes de la filière pro : 14 élèves terminale systèmes numériques et 15 élèves de 1<sup>ère</sup> cybersécurité (CIEL), Cours musique électronique de l'EM&amp;D</p> <p><b>Partenaires</b> : L'Atelier de Conflans</p>	5.600 €

Les crédits correspondants sont inscrits au Budget principal.

***Le Conseil Communautaire, après avoir délibéré, à l'unanimité des membres présents et représentés, approuve les montants des subventions et participations détaillés au titre du soutien aux acteurs culturels du territoire dans le cadre de la politique culturelle d'Arlysère tels que traduits dans le tableau ci-dessus.***

Le secrétaire de séance  
Simon OUVRIER-BUFFET



Extrait certifié conforme et exécutoire  
Le Président  
Franck LOMBARD

